

II STOPIEŃ, ROK I

godzina	poniedziałek	wtorek	środa		czwartek		piątek
8.00-8.15							
8.15-8.30							
8.30-8.45		8:30-10:00 Organizacja życia muzycznego w Europie dr H. Kicińska wykład (30 h) s. 2.101	9:00-10:30 Rynek muzyczny dr E. Schreiber konwersatorium w I poł. semestru s. 2.97	9:00-10:30 Translatorium dr E. Schreiber laboratorium w II poł. semestru s. 2.97	9:00-10:30 Wykl. monograficzny "Wokalno-instrument. dzieła sceniczne w XX wieku: Ligeti - Stockhausen - Berio - Nono" prof. J. Humięcka-Jakubowska wykład s. 2.102		
8.45-9.00							
9.00-9.15							
9.15-9.30							
9.30-9.45							
9.45-10.00							
10.00-10.15							
10.15-10.30		10:15-11:45 Translatorium dr H. Kicińska laboratorium w I poł. semestru s. 2.101	10:15-11:45 Rynek muzyczny dr J. Kasperski wykład w II poł. semestru s. 2.98				
10.30-10.45		12:00-14:00 "Deбаты /Forum muzykologiczne", gościnne wykłady, (...) zebrania koła naukowego, rady dyscypliny, rady instytutu	10:45-12:15 Projekty w kulturze i edukacji muzycznej dr M. Nowicka-Ciecierska laboratorium, I poł. semestru s. 2.98	10:45-12:15 Performatyka dr E. Schreiber konwersatorium w II poł. semestru s. 2.97	10:45-12:15 Psychologia muzyki prof. J. Humięcka-Jakubowska konwersatorium w II poł. semestru s. 2.102		
10.45-11.00							
11.00-11.15							
11.15-11.30							
11.30-11.45							
11.45-12.00							
12.00-12.15							
12.15-12.30							
12.30-12.45							
12.45-13.00							
13.00-13.15							
13.15-13.30							
13.30-13.45							
13.45-14.00							
14.00-14.15							
14.15-14.30	14.15:15:45 Muzyka w świecie cyfrowym: Zautomatyzowana analiza prof. J. Humięcka-Jakubowska konwers., w I poł. semestru s. 2.101	14.15:15:45 Polski jazz prof. R. Wieczorek konwersatorium w II poł. semestru s. 2.101	14.00-15:00 Seminarium magisterskie prof. M. Gmys prof. P. Podlipniak 15:00-16:30 Biomuzykologia prof. P. Podlipniak wykład (30h) s. 2.124		14.15:15:45 Warsztat badacza terenowego dr Ł. Smoluch laboratorium (30 h) s. 2.102		
14.30-14.45							
14.45-15.00							
15.00-15.15							
15.15-15.30							
15.30-15.45							
15.45-16.00							
16.00-16.15							
16.15-16.30							
16.30-16.45							
16.45-17.00							
17.00-17.15							
17.15-17.30							
17.30-17.45							
17.45-18.00	17:45-19:15 Seminarium magisterskie prof. R. Wieczorek prof. M. Walter-Mazur		16:45-18:15 Wykład monograficzny "Spór o adaptacyjne funkcje muzyki" prof. P. Podlipniak wykład s. 2.124		17:45-19:15 Seminarium magisterskie prof. R. D. Golianek		
18.00-18.15							
18.15-18.30							
18.30-18.45							
18.45-19.00							
19.00-19.15							
19.15-19.30							
19.30-19.45							
19.45-20.00							