

godzina	poniedziałek	wtorek	środa		czwartek			piątek	
8.00-8.15					9:00-10:30 Wykład monograficzny "Wokalno-instrumentalne dzieła sceniczne w XX wieku: Ligeti - Stockhausen - Berio - Nono" prof. J. Humięcka-Jakubowska wykład s. 2.102				
8.15-8.30									
8.30-8.45									
8.45-9.00									
9.00-9.15									
9.15-9.30									
9.30-9.45									
9.45-10.00									
10.00-10.15									
10.15-10.30									
10.30-10.45									
10.45-11.00		10:15-11:45 Muzyka filmowa dr H. Kicińska konwersatorium w II poł. semestru s. 2.101	10:45-12:15 Muzyka i polityka dr M. Nowicka-Ciecierska laboratorium II poł. semestru s. 2.98	10:45-12:15 Badania i rozwój publiczności dr E. Schreiber laboratorium I poł. semestru s. 2.97	10:45-12:15 Strategie słuchania prof. J. Humięcka-Jakubowska konwersatorium w I poł. semestru s. 2.102				
11.00-11.15									
11.15-11.30									
11.30-11.45									
11.45-12.00									
12.00-12.15		12:00-14:00 "Deбаты /Forum muzykologiczne", gościnne wykłady, (...) zebrania koła naukowego, rady dyscypliny, rady instytutu	12:30-14:00 Modalność w muzyce dr M. Wysocki laboratorium II poł. semestru s. 2.102		12:30-14:00 Antropologia tańca dr H. Kicińska konwersatorium w I poł. semestru s. 2.101		12:30-14:00 Współpraca twórcza w historii muzyki dr H. Kicińska konwers., II poł. semestru s. 2.101		12:30-14:00 Naturalistyczne ujęcia kultury dr Ł. Smoluch ćwiczenia w II poł. semestru s. 2.102
12.15-12.30									
12.30-12.45									
12.45-13.00									
13.00-13.15									
13.15-13.30									
13.30-13.45									
13.45-14.00									
14.00-14.15	14.15:15:45 Polski jazz prof. R. Wieczorek konwersatorium w II poł. semestru s. 2.101	14:00-15:30 Seminarium magisterskie prof. M. Gmys prof. P. Podlipniak							
14.15-14.30									
14.30-14.45									
14.45-15.00									
15.00-15.15									
15.15-15.30									
15.30-15.45				16:00-17:30 Problemy estetyczne w muzyce dr E. Schreiber konwersatorium w II poł. semestru s. 2.102					
15.45-16.00									
16.00-16.15									
16.15-16.30									
16.30-16.45									
16.45-17.00									
17.00-17.15	17:45-19:15 Seminarium magisterskie prof. R. Wieczorek prof. M. Walter-Mazur	16:45-18:15 Wykład monograficzny "Spór o adaptacyjne funkcje muzyki" prof. P. Podlipniak wykład s. 2.124							
17.15-17.30									
17.30-17.45									
17.45-18.00									
18.00-18.15									
18.15-18.30									
18.30-18.45									
18.45-19.00									
19.00-19.15									
19.15-19.30									
19.30-19.45									
19.45-20.00									
20.00-20.15									